**中国新闻奖媒体融合奖项参评作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品标题** | **“圳”撼！大数据解码深圳40年奇迹** | | | **参评项目** | **融合创新** | | |
| **主创人员** | **邓红辉、丁青云、谭婷、梁宇芳、曾婷芳、王冰、李逸君、张佳俊** | | | | | | |
| **编辑** | **贾肖明、梁宇芳、王冰** | | | | | | |
| **主管单位** | **南方财经全媒体集团** | | | **发布日期及时间** | **2020年10月13日15时51分** | | |
| **发布平台** | **21财经客户端** | | | **作品时长** | **无** | | |
| **采编过程**  **（作品简介）** | **在庆祝深圳经济特区建立40周年之际，南方财经全媒体集团旗下21财经客户端推出H5融媒体作品，采用沙漏作为主要设计元素，将深圳创造的一个又一个“奇迹”，比喻成一颗颗“沙粒”，积少成多，汇聚成塔，为中国改革发展创新探路。**  **作品全方位、多角度、多层次立体展现深圳40年来在资本市场、宏观经济、交通、医疗、文教、社保等多个领域取得的璀璨成就，将深圳创造的一个个成绩用可视化动效图加以呈现，用户可点赞或留言祝福深圳再出发。**  **该作品是H5编辑、美工、技术、视频编辑、页面编辑等多工种协同碰撞的成果，融合了文字、图表、3D动图、视频、音频等多种媒介。设计上，主创人员创新数据呈现形态，采用3D动效等将数据与实物实景完美结合，实现新闻作品从可读到可视、从静态到动态、从一维到多维的升级。技术上运用HTML+CSS3渲染页面，使用了大量CSS3实现动画特效，JavaScript操作页面功能包括音乐播放等。** | | | | | | |
| **社会效果** | **作品发布后获得良好反响，获得广东省委网信办重点推送，获得央视主办的2020年“你好，新时代——人民的小康”青年融媒体作品大赛的“最佳交互融合作品奖”。** | | | | | | |
| **全媒体**  **传播实效** | **该作品在21财经客户端、南方财经网新闻网站，以及南方财经全媒体集团所属其他新媒体平台包括微信、微博、今日头条、抖音、快手等矩阵群同步推出，引发大量转发；同时，也被多家重点门户网站和知名商业平台转载。据不完全统计，作品全网点击量超过100万，有力展示了深圳特区改革开放的伟大成就。** | | | | | | |
| **推荐理由** | **该H5采用沙漏的形式，概念新颖兼具深度，充分利用图表、短视频、3D立体动效图等融媒体形式，视觉冲击力强，充满了设计美感，简洁明了展示深圳40年发展奇迹，社会反响好。**  **签名： （盖单位公章）**  **2021年 月 日** | | | | | | |
| **联系人** | **梁宇芳** | **邮箱** | **liangyf@21jingji.com** | | | **手机** | **13560361013** |
| **地址** | **广州市广州大道中307号富力新天地50楼** | | | | | **邮编** | **510600** |